

Katakana かたかな
片仮名

	ワ wa	ラ ra	ヤ ya	マ ma	パ pa	バ ba	ハ ha	ナ na	ダ da	タ ta	ザ za	サ sa	ガ ga	カ ka	ア a
		リ ri		ミ mi	ピ pi	ビ bi	ヒ hi	ニ ni	ヂ ji	チ chi	ジ ji	シ shi	ギ gi	キ ki	イ i
		ル ru	ユ yu	ム mu	プ pu	ブ bu	フ fu	ヌ nu	ヅ zu	ツ tsu	ズ zu	ス su	グ gu	ク ku	ウ u
		レ re		メ me	ペ pe	ベ be	ヘ he	ネ ne	デ de	テ te	ゼ ze	セ se	ゲ ge	ケ ke	エ e
ン n	ヲ (w)o	ロ ro	ヨ yo	モ mo	ポ po	ボ bo	ホ ho	ノ no	ド do	ト to	ゾ zo	ソ so	ゴ go	コ ko	オ o

Le consonanti doppie si rendono con una sillaba 'tsu' scritta più piccola tra le due sillabe.

Esempio:

beddo ベッド (bed)

Le vocali doppie si rendono con un simbolo di allungamento ー

Esempi:

koohii コーヒー (coffee)

meeru メール (mail)

La sillaba 'wo' è usata quasi sempre per la particella del caso accusativo e viene scritta in hiragana, quindi il simbolo ㇰ è praticamente inutilizzato.

Tra suoni consonantici consecutivi si mette una vocale riempitiva 'u' tranne dopo 't' e 'd' dove si usa una 'o'.

Esempi:

handoru ハンドル (handle)

toreningu トレーニング (training)

dorama ドラマ (drama)

Le parole di origine straniera (perlopiù inglese) scritte in katakana subiscono un processo di approssimazione che tende a renderne il suono usando le sillabe a disposizione, alcune vengono anche abbreviate. I suoni 'l' e 'v' vengono resi solitamente con 'r' e 'b'.

Esempi:

pasokon パソコン (da 'personal computer')

takushii タクシイ (da 'taxi')

depaato デパート (da 'department store')

terebi テレビ (da 'television')